

SZÓBELI TÉMAKÖRÖK MAGYAR NYELVBŐL

KÖZÉPSZINTŰ ÉRETTSÉGI

E_24

Témakör: Kommunikáció

1. Tétel: A kommunikációs folyamat tényezőinek, céljának, funkcióinak, valamint ezek összefüggésének megértése

Témakör: Kommunikáció

2. Tétel: Az emberi kommunikáció nem nyelvi jelei és kifejezőeszközei

Témakör: Kommunikáció

3. Tétel: A tömegkommunikáció jellemzői, funkciói, megjelenési formái, nyelvi és képi kifejezési formái

Témakör: Kommunikáció

4. Tétel: A reklámok funkciója, működése, hatása

Témakör: A magyar nyelv története

5. Tétel: A nyelvtörténet forrásai: kézirásos és nyomtatott nyelvemlékek

Témakör: A magyar nyelv története

6. Tétel: A nyelvújítás lényege és jelentősége

Témakör: Ember és nyelvhasználat

7. Tétel: A nyelv, mint jelrendszer

Témakör: Ember és nyelvhasználat

8. Tétel: Anyanyelvünk rétegződése I. A köznyelvi változatok, a csoportnyelvek és a rétegnyelvek

Témakör: Ember és nyelvhasználat

9. Tétel: A mai magyar nyelvművelés néhány kérdése

Témakör: A nyelvi rendszer

10. Tétel: A hangkapcsolódási szabályosságok típusai és a helyesírás összefüggése

Témakör: A nyelvi rendszer

11. Tétel: A morféma, szóelemek szerepe és helyes használata a szóalak felépítésében

Témakör: A nyelvi rendszer

12. Tétel: Az egyszerű és összetett mondatok felismerése

Témakör: A szöveg

13. Tétel: A szövegköziség, a vendégszöveg jelenségeinek értelmezése

Témakör: A szöveg

14. Tétel: A szövegfonetikai eszközök és az írásjelek szerepe a szöveg értelmezésében

Témakör: A retorika alapjai

15. Tétel: Az érvelő beszéd felépítése, az érvtípusok. Az érvelés logikája, technikája, az érvek elrendezése

Témakör: A retorika alapjai

16. Tétel: Az állásinterjú

Témakör: Stílus és jelentés

17. Tétel: Egynyelvű szótárak használata, valamint kétnyelvű szótárak ismerete

Témakör: Stílus és jelentés

18. Tétel: Szóképek: hasonlat, metafora, megszemélyesítés, szinesztézia, metonímia, szinekdoché; összetett szóképek: allegória, szimbólum felismerése

Témakör: Digitális kommunikáció

19. Tétel: Az új „szóbeliség” (chat) jelenségei és jellemzői

Témakör: Digitális kommunikáció

20. Tétel: Az elektronikus média hagyományos (rádió, televízió) és új közlésmódjai (pl.: honlap, vlog, közösségi platformok), az új közlésmódok társadalmi hatásai