

2019 legnézettebb albumai

legalábbis szerintünk:)

Billie Eilish: When We All Fall Asleep, Where Do We Go?

"Ha mind elalszunk, hová kerülünk?"

Billie Eilish mindössze 14 évesen töltötte fel első nagysikerű dalát, "Ocean Eyes" néven a Soundcloud nevű zenei platformra. A mára már 17.életévét betöltő énekesnő idén jelentette meg bemutatkozó albumát "When We All Fall Asleep, Where Do We Go?" címmel. Az album hangzásvilága rendkívül színes, a balladák, a trap, a bass dropok és egy kis EDM mind megfér egymás mellett, egy egységes koncepció részeként. Billie bátyjával, Finneas-szel együtt szerzi összes zenéjét, így ez az album is így jött létre.



Tyler, The Creator: IGOR

"Igor"

IGOR Tyler ötödik stúdióalbuma 2019 május 17-ei megjelenéssel, a Flower Boy 2017-es albumát követve. Az egész album Tyler saját műve, az összes dal szerzője saját maga. Az albumot vendégszerepet vállal Playboi Carti, Lil Uzi Vert, Kanye West és sokmindenki más. Érdekesség, hogy az albumon szereplő "Earfquake" című dal eredetileg 2017-ben a kanadai Justin Biebernek vagy a barbadosi Rihanna-nak készült, azonban mindketten lemondtak erről a lehetőségről.



Denzel Curry: ZUU

"Zuu"

A ZUU Denzel negyedik stúdióalbuma. Címét az előadó szeretett szülővárosának becenevéről kapta. A floridai Carol City-ben élte gyerekkorát, így ezzel az albummal valamilyen módon tiszteleg Zuu-city előtt. A lemez 12 számból áll, személyes kedvencünk a "Zuu" és a "Ricky". Denzel sok zenei műfajban kipróbálta már magát, ezen a lemezen azonban a dalok nagy része freestyle rap. Curry Idén Magyarország egyik leglátogatottabb zenei fesztiváljára is ellátogatott, Iszonyatos nagy sikerrel.

